Внесение изменений в Правила землепользования и застройки муниципального образования городской округ город Омск Омской области, утвержденные Решением Омского городского Совета от 10.12.2008 № 201

**Статья 35.1. Требования к архитектурно-градостроительному облику объектов капитального строительства**

а) пункт 6 части 6 изложить в следующей редакции:

б) дополнить частью 7 следующего содержания:

|  |  |
| --- | --- |
| **Текст в существующей редакции:** | **Текст в предлагаемой редакции:** |
| 6. Требования к архитектурно-градостроительному облику объектов капитального строительства:  6) требования к подсветке фасадов объектов капитального строительства:  - фасады исторических зданий и сооружений подлежат обязательной архитектурной подсветке;  - фасады зданий, строений, сооружений, обращенные к территориям общего пользования, оборудуются архитектурным освещением;  - световое оформление входных групп, витрин, знаково-информационных систем и наружной рекламы должно осуществляться в комплексе с оформлением всего фасада здания, не разбивая фасад на составляющие части;  - архитектурное освещение фасадов не должно приводить к нарушению восприятия пропорций и иных визуальных характеристик здания, строения, сооружения, нарушать нормативы освещенности окон жилых зданий, предусмотренные санитарными правилами и гигиеническими нормативами, ослеплять участников дорожного движения. | 6.Требования к архитектурно-градостроительному облику объектов капитального строительства:  «6) требования к подсветке фасадов объектов капитального строительства:  а) фасады зданий, строений, сооружений, обращенные к территориям общего пользования, должны быть оборудованы архитектурно-художественной подсветкой;  б) архитектурно-художественная подсветка зданий, строений, сооружений является элементом светового силуэта города, формируемого:  - архитектурно-художественной подсветкой силуэтов исторических и современных высотных зданий, строений, сооружений;  - применением комплексной архитектурно-художественной подсветки визуально связанных объектов;  - акцентированием мостов архитектурно-художественной подсветкой;  в) при размещении архитектурно-художественной подсветки зданий, строений, сооружений:  - должен учитываться архитектурно-художественный облик сложившейся застройки, в том числе существующая подсветка территории в целом, архитектурный облик зданий, строений, сооружений;  - не допускается закрывать элементами архитектурно-художественной подсветки архитектурно-декоративные элементы (детали) фасадов зданий, строений, сооружений;  - элементы подсветки должны соответствовать архитектурному решению фасадов зданий, строений, сооружений, предусмотренному проектной документацией, с привязкой к основным композиционным осям фасадов (системе горизонтальных и вертикальных осей);  - цвета корпусов светильников архитектурно-художественной подсветки должны быть максимально близки к цветам фасадов зданий, строений, сооружений, за исключением случаев, когда светильники являются отдельными архитектурными элементами;  - при строительстве зданий, строений, сооружений должны применяться скрытые кабельные линии электропередачи;  - при реконструкции зданий, строений, сооружений светильники и кабельные линии электропередачи не должны нарушать архитектурный облик фасадов зданий, строений, сооружений;  - не допускается размещение коробов кабельных линий электропередачи, визуально отличных от цветов фасадов зданий, строений, сооружений, а также размещение коробов кабельных линий электропередачи произвольно по плоскостям стен фасадов зданий, строений, сооружений, наличие видимых провисаний кабельных линий электропередачи, пересечение или размещение кабельных линий электропередачи на архитектурно-декоративных элементах (деталях) фасадов зданий, строений, сооружений;  - витрины зданий, строений, сооружений должны быть оборудованы архитектурно-художественной подсветкой;  - архитектурно-художественная подсветка входных групп и витрин должна осуществляться в комплексе с оформлением всего фасада здания, строения, сооружения, не разбивая фасад на составляющие части, не допуская подавления светом, цветом, рисунком архитектурных особенностей зданий, строений, сооружений;  - архитектурно-художественная подсветка зданий, строений, сооружений не должна нарушать гигиенические нормативы освещенности окон жилых зданий, палат лечебных учреждений, палат и спальных комнат объектов социального обеспечения, ослеплять участников дорожного движения, пешеходов, засвечивать камеры видеонаблюдения;  г) виды архитектурно-художественной подсветки зданий, строений, сооружений:  - заливающая подсветка (общее освещение всего фасада здания, строения, сооружения, без выделения отдельных его частей);  - локальная подсветка (освещение части фасада здания, строения, сооружения, а также отдельных архитектурных элементов зданий, строений, сооружений);  - контурная подсветка (освещение линейного характера, направленное на выявление силуэта здания, строения, сооружения, очертания их форм);  - круговая подсветка (равномерное распределение света по периметру фасада здания, строения, сооружения, направленное на выявление объемной формы здания, строения, сооружения);  - карнизная подсветка (освещение в соответствии с горизонтальными членениями фасада здания, строения, сооружения);  - световая графика (создание светографического рисунка на поверхности фасада здания, строения, сооружения с помощью источников света, лазеров, голограмм, слайдов, за исключением изображений, содержащих рекламу);  д) применение видов архитектурно-художественной подсветки:  - для культовых зданий, строений, сооружений применяется заливающая подсветка с акцентным выделением верхних частей;  - при подсветке многоквартирных домов светильники размещаются на глухих стенах, лестничных клетках, технических этажах, эксплуатируемой кровле, других нежилых частях, а также фасадах и входах в помещения торгового и иного общественного назначения, расположенных в нежилой части многоквартирных домов;  - подсветка высотных, композиционно значимых зданий, строений, сооружений (производственных корпусов, дымовых труб, мостов, эстакад, путепроводов, опор линий электропередач), предусматривается при условии их включения в световые виды и панорамы в качестве одного из элементов;  - для подсветки инженерно-транспортных сооружений возможно применение всех видов архитектурно-художественной подсветки;  - виды архитектурно-художественной подсветки зданий, строений, сооружений могут быть скомбинированы;  е) требования к свето-цветовым и техническим характеристикам архитектурно-художественной подсветки фасадов зданий, строений, сооружений:  - подсветка зданий, строений, сооружений осуществляется теплым, дневным, холодным светом с коррелированной цветовой температурой в диапазоне 2700 – 5000 К, для объектов культурно-развлекательного и торгового назначения допускается однотонная или разноцветная подсветка (RGB/RGBW/R/G/B);  - для подсветки зданий, строений, сооружений, имеющих теплые цвета фасадов, должны применяться источники света с цветовой температурой в диапазоне 2700 – 4000 К. Для подсветки зданий, строений, сооружений, имеющих холодные цвета фасадов, должны применяться источники света с цветовой температурой в диапазоне 4000 – 5000 К;  - при подсветке фасадов зданий, строений, сооружений, на которых размещены объекты монументального искусства, мозаичные и живописные панно, изразцы, цветные рельефы и скульптуры, сграффито, должны применяться источники теплого, дневного, холодного света в диапазоне 2700 – 5000 К;  - класс светораспределения светильников должен быть П (прямой свет) в соответствии с ГОСТ 34819-2021 «Приборы осветительные. Светотехнические требования и методы испытаний»;  - технические характеристики элементов архитектурно-художественной подсветки, характеристики источников света должны соответствовать требованиям СанПиН 1.2.3685-21 «Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания»;  - светильники должны иметь I или II класс защиты от поражения электрическим током;  - светильники должны иметь защитные экраны, возможность регулировки и юстировки;  - корпус светильника должен быть изготовлен из устойчивого к коррозии материала;  - степень защиты от проникновения влаги и пыли оптического отсека, драйвера и соединительных разъемов светильника должна быть не менее IP65;  - вид климатического исполнения светильника должен быть У1 в соответствии с ГОСТ 15150-69 «Машины, приборы и другие технические изделия. Исполнения для различных климатических районов. Категории, условия эксплуатации, хранения и транспортирования в части воздействия климатических факторов внешней среды»;  - оборудование наружного освещения, его тип, размер и количество должно быть определено на основании расчетов освещенности;  - установка светового оборудования для всех видов подсветки должна обеспечивать энергоэффективность, вандалозащищенность, электробезопасность, предусматривать обязательное заземление всех световых приборов.  7. Проектные решения по архитектурно-градостроительному облику объектов капитального строительства, выполненные в соответствии с требованиями, указанными в части 6 настоящей статьи, содержатся в разделах проектной документации объектов капитального строительства, предоставляемых для согласования архитектурно-градостроительного облика объектов капитального строительства.». |